



Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



COMMISSION  
CANADIENNE  
POUR L'UNESCO



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



- 04 Messages d'introduction
- 10 L'univers de l'UNESCO
- 12 Une action qui dépasse les frontières
- 16 Susciter des réflexions novatrices pour faire avancer nos sociétés
- 22 Des réseaux plus forts et plus présents
- 30 Contribuer à l'avancement de sociétés inclusives
- 38 Promouvoir la littératie médiatique et soutenir les journalistes

↖

Photo tirée de la vidéo [Chaire UNESCO en transmission culturelle chez les Premiers peuples dans une dynamique de mieux-être et d'empowerment](#)

La CCUNESCO s'est engagée aux côtés de nombreux partenaires à promouvoir et soutenir l'esprit de l'Année internationale des langues autochtones. Le présent rapport d'activités est dédié aux efforts de ceux et celles qui travaillent avec acharnement pour faire avancer les droits ainsi que revitaliser et maintenir les langues et cultures autochtones.

Les citations suivantes sont tirées du Symposium sur les langues autochtones organisé par la Commission en juin 2018 pour réfléchir aux façons de contribuer aux efforts en cours et mobiliser l'ensemble des membres et réseaux au pays.

**« Nous devons dire qui nous sommes, et nous devons vivre comme nous sommes. Peu importe notre race. Peu importe notre couleur, nos croyances ou nos titres. Ce qui compte, c'est que chacun de nous, chaque personne, a reçu un rôle et une responsabilité, a reçu le don de la vie. Chacun a reçu sa langue. Chaque personne. »**

— Claudette Commanda, Directrice exécutive, Confédération des centres éducatifs et culturels des Premières Nations

**« Nous devons guérir, et pour ce faire, nous devons notamment nous réapproprier nos langues. Vous faites partie de cet effort. Cela commence par reconnaître ce qui a été perdu, et ce qui sera perdu si nous ne faisons pas le nécessaire pour voir que nous sommes tous responsables, et pour voir comment nous pouvons travailler ensemble à l'avenir. »**

— Kahente Horn-Miller, Professeure adjointe, School of Indigenous and Canadian Studies & Codirectrice, Centre for Indigenous Research, Culture, Language and Education, Carleton University

**« Nous nous trouvons à un moment crucial. Tous les Canadiens ont un rôle à jouer pour parvenir de façon positive et tangible à la réconciliation, et je vous invite à prendre part à cette aventure extraordinaire et à soutenir la revitalisation des langues et des cultures autochtones partout au Canada. Chacun de nous a un merveilleux rôle à jouer. »**

— Tracey Herbert, Chief Executive Officer, First Peoples' Cultural Council





#### Kraków, Pologne

— XIIe Rencontre annuelle du Réseau des villes créatives de l'UNESCO en 2018



#### Simon Brault, O.C., O.Q.

— Directeur et chef de la direction, Conseil des arts du Canada

La Commission canadienne pour l'UNESCO (CCUNESCO) a connu une remarquable année 2018-2019 par la diversité, la qualité et la portée nationale et internationale de ses interventions.

Elle a réalisé des avancées significatives pour promouvoir la présence des femmes en sciences, pour amplifier la voix de la jeunesse dans les grandes conversations sur l'avenir de notre monde et pour célébrer les progrès des peuples autochtones dans la protection et la reconquête de leurs langues, de leurs cultures et de leurs droits.

La CCUNESCO a aussi continué d'activer des collaborations et des mises en réseaux au sein de la société civile, notamment avec des partenaires privilégiés comme Wapikoni ou l'Association francophone pour le savoir (ACFAS).

Je salue l'équipe dévouée et compétente de son secrétariat, les membres engagés de son comité exécutif et les précieux bénévoles qui forment ses réseaux d'expertise et d'influence. Je félicite aussi sa présidente Liette Vasseur et son secrétaire général Sébastien Goupil pour leur leadership rassembleur au sein de l'immense forum citoyen qu'anime la CCUNESCO à l'échelle du Canada et pour leur rigoureux travail de soutien à la Délégation permanente du Canada auprès de l'UNESCO à Paris.

Le Conseil des arts du Canada est fier d'assumer ses responsabilités à l'égard de la CCUNESCO en visant les plus hautes normes d'intégrité et d'excellence.

L'optimisation des synergies entre le Conseil et la CCUNESCO poursuit les objectifs de la Commission et augmente les retombées des actions du Conseil en faveur de la création artistique et de son partage ici et dans le monde.

Cette année, alors que j'assume la direction du Conseil des arts du Canada, pour un deuxième mandat, et la présidence de la Fédération internationale des conseils des arts et agences culturelles (IFACCA), je réalise pleinement la pertinente convergence de nos ressources et de nos réseaux pour faire avancer nos objectifs communs de paix, de vérité et réconciliation, d'équité et de développement durable.

C'est faire œuvre utile que d'agir en ce sens, et je tiens à rendre hommage à toutes les personnes qui s'investissent avec passion dans les initiatives de la CCUNESCO.



**Liette Vasseur**  
— Présidente,  
Commission canadienne  
pour l'UNESCO

L'année 2018-2019 a lancé mon mandat à titre de présidente de la Commission. Ce fut une année inspirante et riche en rencontres, au cours desquelles j'ai pu prendre la pleine mesure de la réputation dont jouit notre Commission tant au pays qu'à l'international.

La réputation de notre Commission, nous la devons à la diversité, à la qualité et à la pertinence du travail que nous menons pour faire avancer les valeurs et les priorités de l'UNESCO. Le présent rapport en témoigne.

Nous devons aussi cette réputation à l'engagement et au professionnalisme de l'équipe du secrétariat, ainsi qu'à la contribution qu'apportent notre comité exécutif, nos membres et nos partenaires. De nombreuses personnes ont généreusement offert de leur temps cette année pour appuyer nos travaux. Je les en remercie.

Je me réjouis que nous ayons continué à prioriser la réconciliation, l'engagement des jeunes et l'égalité des genres. Ces trois priorités transversales resteront au cœur de ma présidence.

Au cours des derniers mois, nous avons par exemple mis en lumière l'importance de préparer la jeunesse canadienne à relever les défis des prochaines décennies, ce qui passe par l'éducation aux sciences, aux technologies, à l'ingénierie et aux mathématiques (STIM). J'ai moi-même eu l'occasion de m'exprimer sur un thème qui m'est cher : la sous-représentation des femmes dans les STIM et les moyens d'y remédier.

Le lancement en janvier 2019 de l'Année internationale des langues autochtones nous a conduits à célébrer l'apport inestimable de ces langues et à soutenir les efforts pour les protéger et les revitaliser. Nous avons aussi réfléchi aux moyens d'encourager le dialogue entre savoirs autochtones et occidentaux, lequel demeure essentiel pour apporter des solutions durables aux enjeux occasionnés par la crise du climat et la perte rapide de la diversité biologique et culturelle.

Je terminerai en rappelant notre obligation morale envers les générations futures. Avec nos membres et nos partenaires, notamment les jeunes inspirants qui nous appuient et qui sont résolument tournés vers l'action, je souhaite proposer des solutions courageuses et audacieuses pour relever les grands défis de notre temps.

Ce sera pour moi un honneur et un privilège de poursuivre le travail au côté du secrétaire général et de son équipe.



**Sébastien Goupil**  
— Secrétaire général,  
Commission canadienne  
pour l'UNESCO

Nous avons le sentiment, au secrétariat, d'avoir contribué à une autre année exceptionnelle qui nous aura permis de consolider des acquis, en particulier sur le plan des partenariats. Année exceptionnelle aussi parce qu'elle nous a permis de mettre la table pour entreprendre le développement de nouvelles orientations, notamment en lien avec la Décennie internationale des personnes d'ascendance africaine.

Tout au long de l'année, nous avons mis les bouchées doubles pour aider à développer ou renforcer les capacités au sein de nos réseaux, en lançant ou en accompagnant plusieurs initiatives concrètes. La nouvelle stratégie du Réseau canadien des écoles associées à l'UNESCO, les documents et vidéos pour soutenir les efforts de vérité et réconciliation dans les réserves de biosphère, de même que la nouvelle identité visuelle pour la Coalition des municipalités inclusives sont autant d'exemples de ce que nous avons fait pour aider nos réseaux à se démarquer et à rayonner.

Nous avons aussi travaillé fort pour affirmer davantage la contribution intellectuelle de notre Commission en soutenant le développement d'un nombre important de documents de réflexion et de publications. L'UNESCO s'est d'ailleurs associée à cinq d'entre elles, ce qui prouve la qualité du travail que nous sommes en mesure de faire progresser avec l'appui précieux de nos membres et de nos partenaires.

Tout au long de l'année, la Commission a continué d'élargir son auditoire, à la fois grâce à une utilisation pertinente des médias sociaux et grâce au développement de partenariats. Les demandes pour notre soutien moral viennent de partout au pays, à la fois de la société civile et des gouvernements.

Le présent rapport d'activités démontre bien le dynamisme de la Commission. Il témoigne surtout de notre extraordinaire capacité à inspirer et à avoir de l'impact. Merci à toutes celles et ceux qui se sont investis à nos côtés pour faire une différence.



7

En 1945, les représentants de 37 pays, dont le Canada, ont signé l'Acte constitutif de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture : l'UNESCO. Photo: UNESCO



### L'UNESCO

L'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) a été créée en 1945, au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Le Canada est l'un des 20 membres fondateurs de cet organisme qui se fait le champion de l'équité, de la paix et du développement durable. L'UNESCO met au cœur de son mandat le dialogue, le partage de connaissances et la coopération entre les nations dans les domaines de l'éducation, de la culture, de la communication, de l'information et des sciences.

En 2015, les Nations Unies ont adopté le Programme de développement durable à l'horizon 2030. Ses 17 objectifs de développement durable à atteindre d'ici 2030 guident les activités de l'UNESCO et des autres agences des Nations Unies. Ils visent le développement de communautés plus équitables et inclusives, de même que la durabilité dans l'éducation, les écosystèmes, les villes, la consommation et les économies.

### La grande famille des commissions nationales

Pour mettre en œuvre son ambitieux mandat, l'UNESCO s'appuie sur son réseau mondial de 201 commissions nationales dans les pays membres et associés. Constituées par leurs gouvernements respectifs, les commissions sont des organes de consultation, de liaison et d'information. Elles ont aussi pour rôle de mobiliser et de coordonner des partenariats avec la société civile. Les commissions nationales contribuent ainsi de façon substantielle à la réalisation des objectifs de l'UNESCO.



### La CCUNESCO

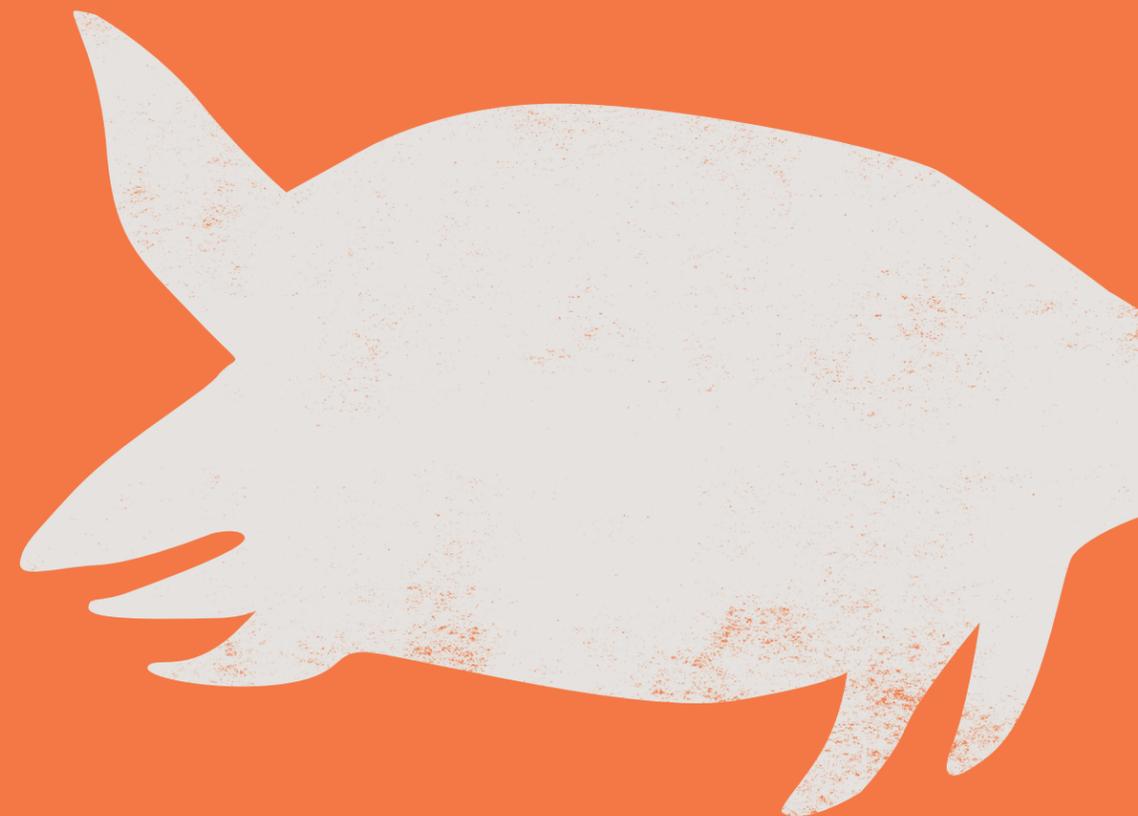
Créée en 1957, la Commission canadienne pour l'UNESCO réalise les activités de l'UNESCO au Canada. Universités, ONG, institutions, ministères, organismes, individus : nos membres et nos partenaires sont issus de tous les horizons au pays. Avec l'appui d'un secrétariat dynamique et indépendant et celui du comité exécutif de la Commission, nos membres et partenaires mènent des consultations, des recherches et des collaborations dans les domaines qui relèvent du mandat de l'UNESCO. Ensemble, nous veillons à ce que les priorités et les programmes de l'UNESCO prospèrent au Canada et à ce que les perspectives canadiennes soient exprimées à l'échelle internationale. Notre action collective vise à bâtir une société équitable, durable et paisible.

La CCUNESCO relève du Conseil des arts du Canada.

# 01



# Une action qui dépasse les frontières



Pour faire avancer les valeurs et les priorités de l'UNESCO, la CCUNESCO est aussi active sur la scène internationale qu'elle l'est au Canada. Elle aide notamment les représentants de la société civile canadienne à proposer des solutions face aux défis d'envergure mondiale et à faire connaître ses idées hors des frontières canadiennes.



■ **Renforcement des liens avec les commissions nationales**

L'influence de la Commission se fait d'abord sentir au sein des commissions nationales pour l'UNESCO, où elle est de plus en plus reconnue comme un chef de file.

Cette année, la CCUNESCO a établi des collaborations avec ses homologues des Pays-Bas, du Portugal, de l'Espagne, du Kenya, du Ghana, de l'Allemagne, de l'Estonie, de la Croatie, de la République de Corée et de la Slovénie. Dans ces deux derniers pays, la CCUNESCO a participé à des rencontres régionales, qui visent à partager des approches et renforcer la collaboration pour avoir plus de pertinence et d'impact pour faire avancer le mandat de l'UNESCO. Lors de la rencontre du réseau des commissions nationales de la région Asie-Pacifique, le secrétaire général a, par exemple, pu présenter comment la CCUNESCO met en valeur la contribution de ses membres, réseaux et partenaires. Il a aussi partagé des idées concrètes pour renforcer la solidarité et la collaboration entre les commissions nationales. La présidente a aussi joué un rôle actif pour renforcer les liens et la collaboration avec d'autres régions, notamment dans le cadre d'un atelier interrégional d'échange et de coopération pour le développement durable entre l'UNESCO et les Chaires José Martí, à Cuba.

Ces collaborations ont notamment permis la rédaction du document *Une introduction à la Recommandation révisée de l'UNESCO concernant la science et les chercheurs scientifiques* – élaboré en collaboration avec la Commission nationale des Pays-Bas – ainsi que sa diffusion internationale. Le document a été traduit en espagnol, en portugais et en coréen, avec la collaboration des commissions nationales de ces pays, et il est désormais disponible sur le site Web de l'UNESCO.

Nous préparons également, en collaboration avec six autres commissions nationales, la mise à jour du *Guide d'engagement des jeunes dans le travail des Commissions nationales et de l'UNESCO*.

■ **Soutien au rayonnement des organisations non gouvernementales (ONG) canadiennes et à la Délégation permanente du Canada auprès de l'UNESCO**

Au-delà de l'UNESCO et des réseaux gouvernementaux, la Commission apporte son soutien à la Délégation permanente du Canada auprès de l'UNESCO. Elle soutient aussi les efforts de rayonnement des ONG canadiennes à l'international. Par exemple, à titre de partenaire institutionnel de l'*Association francophone pour le savoir (Acfas)*, la Commission a appuyé l'organisme dans le cadre d'un événement organisé au siège social de l'UNESCO, à Paris, pour mettre en valeur la science en français. La CCUNESCO a également travaillé étroitement avec la représentante du Gouvernement du Québec au sein de la Délégation permanente pour appuyer la démarche de *Wapikoni Mobile* en vue de devenir une ONG reconnue par l'UNESCO.



←  
**Réunion régionale des commissions nationales pour l'UNESCO pour l'Asie et le Pacifique** — 19 au 21 septembre 2018 à Gyeongju, en République de Corée

# 02



Susciter des  
réflexions  
novatrices pour  
faire avancer  
nos sociétés

La Commission mobilise les connaissances et l'imagination de ses nombreux membres pour contribuer à façonner le monde de demain. Cette année, nous avons lancé et facilité plusieurs projets qui favorisent la réflexion et la discussion sur des enjeux importants, et ce, sur diverses plateformes.



Rien ne remplace les rencontres physiques pour partager des expériences et des bonnes pratiques, et pour échanger des points de vue et des idées. C'est pourquoi nous avons patronné plusieurs événements, tels que le Rassemblement visant à marquer le 20<sup>e</sup> anniversaire du Conseil québécois du patrimoine vivant. Avec l'appui de la CCUNESCO, le Conseil a organisé deux rencontres : la première autour du rôle des municipalités dans la mise en œuvre de l'esprit de la Convention de l'UNESCO pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel (2003) ; la seconde pour explorer comment la Convention peut contribuer à la protection, la promotion et la revitalisation des langues et des cultures autochtones.

Autre événement : avec le ministère du Patrimoine canadien, nous avons organisé en février 2019 une rencontre internationale portant sur la diversité et l'intégrité des contenus à l'ère numérique. Cette rencontre a permis aux personnes représentant des plateformes numériques, des gouvernements et de la société civile de réfléchir ensemble sur les façons de protéger et de promouvoir la diversité des contenus numériques. Ces discussions se sont appuyées sur cinq documents de réflexion :

- *Rémunération des créateurs de contenus dans l'espace numérique : défis, obstacles et un langage commun pour favoriser la viabilité économique et la diversité culturelle* — par Dr Giuseppe Mazziotti ;
- *Responsabilité algorithmique et découverte de contenus numériques* — par Fenwick McKelvey, Ph. D., et Robert Hunt ;
- *Diversité de contenus à l'ère numérique : découvrabilité de contenu diversifié aux échelons local, régional et national* — par Philip M. Napoli ;
- *Six observations sur l'intégrité de la sphère publique numérique* — par Taylor Owen ;
- *Découvrabilité de contenus locaux, régionaux et nationaux en ligne : cartographie des obstacles à l'accès et possibilité de nouveaux outils d'orientation* — par Mira Burri.



La rédaction et la diffusion de documents de réflexion ont été, pour la Commission, une manière efficace de contribuer aux débats d'idée sur des thèmes importants. Voici quelques-unes de nos publications récentes:

■ **L'IA au double regard : une réflexion sur l'intelligence artificielle**

Produit par Dick Bourgeois-Doyle, membre de notre Commission sectorielle Sciences, avec l'appui de deux membres de notre comité exécutif issus des Premières Nations, Tom Johnson et Melanie Goodchild, ce document présente l'apport des perspectives et des savoirs autochtones aux perspectives et savoirs occidentaux en ce qui concerne l'intelligence artificielle (IA). L'auteur soutient que l'intégration de ces deux points de vue favorise le développement de stratégies pour naviguer dans la réalité de l'IA et qu'elle pourrait offrir un cadre pratique pour l'élaboration de principes éthiques respectueux des droits de la personne.

■ **Le rôle des municipalités dans l'avancement de l'égalité des femmes au Canada**

Dans ce document destiné aux membres de la Coalition des municipalités inclusives, l'auteure Meghan Brooks explique comment les administrations municipales peuvent jouer un rôle central pour promouvoir l'égalité des genres. Ce texte a été diffusé au sein de la Coalition internationale des villes inclusives et durables (ICCAR) de l'UNESCO, qui regroupe plus de 500 municipalités à travers le monde.

■ **Le cheminement non linéaire des femmes en STIM : les obstacles dans l'actuel système de formation professionnelle**

Préparé par Liette Vasseur, présidente de la CCUNESCO, et par Heather VanVolkenburg, ce document décrit la situation actuelle des femmes qui ne suivent pas le cheminement linéaire habituel, de l'école secondaire à l'université, jusqu'à la vie professionnelle. Il évoque aussi les obstacles auxquels elles font face dans notre

système d'éducation. Le texte examine la manière dont le système a ignoré leurs capacités et a empêché certaines femmes de poursuivre une carrière en sciences. L'idée est d'amener les gouvernements et les universités à revoir les politiques et les programmes.

■ **La science dans tous ses états. La Recommandation concernant la science et les chercheurs scientifiques de l'UNESCO : questions, défis et opportunités**

Dans ce document, l'ancienne présidente de la Commission, Michèle Stanton-Jean explore la Recommandation concernant la science et les chercheurs scientifiques de l'UNESCO (2017). L'experte de renommée internationale y propose des pistes de réflexion et d'action au Canada en matière de politiques publiques sur la recherche fondamentale et appliquée. À la suite de cette publication, l'auteure a présenté son travail dans le cadre d'une conférence en Russie et sur d'autres tribunes.

*Pour une liste complète des publications, consultez la section [Ressources](#) sur [ccunesco.ca](http://ccunesco.ca)*



Photo couverture de la publication *Le rôle des municipalités dans l'avancement de l'égalité des femmes au Canada*

## 03

# Des réseaux plus forts et plus présents



Au quotidien, la Commission travaille main dans la main avec les réseaux de l'UNESCO et ses propres réseaux et comités consultatifs. Cette année, nous avons particulièrement consacré nos efforts à mettre en valeur les réseaux canadiens auprès des gouvernements, des ministères et des agences gouvernementales, ainsi qu'à les faire rayonner au sein des réseaux internationaux de l'UNESCO. Voici quelques faits saillants des réalisations récentes des réseaux.

#### ■ Coalition des municipalités inclusives

La Coalition canadienne des municipalités contre le racisme et la discrimination (CCMRD) a adopté un nouveau nom : elle s'appelle désormais la Coalition des municipalités inclusives. Le changement s'est accompagné d'une nouvelle identité visuelle, qui continuera à promouvoir et à mettre en valeur l'action des villes pour lutter contre le racisme et toutes les formes de discrimination. La Coalition compte maintenant 77 municipalités membres.

#### ■ Villes créatives

La CCUNESCO a appuyé les trois membres canadiens du Réseau des villes créatives de l'UNESCO – Montréal, Québec et Toronto – pour l'organisation d'une première rencontre avec leurs homologues des États-Unis et du Mexique. Cette réunion des villes créatives d'Amérique du Nord s'est tenue à la Maison du Canada dans le cadre du prestigieux festival South by Southwest (SXSW), à Austin, au Texas. Les différentes et différents délégués en ont profité pour échanger sur leurs bonnes pratiques et leurs initiatives, et pour envisager des collaborations.

#### ■ Chaires UNESCO

Le réseau canadien des Chaires UNESCO s'est enrichi de deux nouveaux membres : la Chaire UNESCO sur la diversité bioculturelle, la durabilité, la réconciliation et le renouvellement de l'Université de la Saskatchewan, et la Chaire UNESCO en transmission culturelle chez les Premiers peuples comme dynamique de mieux-être et d'empowerment de l'Université du Québec à Chicoutimi (UQAC). Cette dernière est la première chaire UNESCO autochtone au Canada. En constante expansion avec 24 membres, le réseau des Chaires UNESCO au Canada s'est fait mieux connaître des conseils de recherche canadiens et québécois, ainsi que du grand public en diffusant plusieurs nouvelles vidéos de la série *Ma chaire en 3 minutes*. Un groupe de Chaires a aussi préparé un important document de réflexion sur l'excellence en recherche pour le compte des conseils de recherche du Canada.



Coalition des municipalités inclusives — Nouvelle image de marque

### ■ Écoles associées

Le Réseau des écoles associées de l'UNESCO au Canada (résEAU) s'est fait remarquer en publiant, avec le Sustainability and Education Policy Network (Réseau des politiques de durabilité et d'éducation), un document sur les [Pratiques exemplaires en action climatique de dix écoles canadiennes du résEAU](#). Le Réseau a aussi adopté un nouveau plan stratégique mettant l'accent sur l'inclusion des écoles autochtones et celles situées en milieu défavorisé. Par ailleurs, un document a été produit pour fournir aux écoles un cadre éthique et des ressources pour faire avancer [une approche holistique en matière d'éducation à la citoyenneté mondiale](#).

### ■ Réserves de biosphère

Avec le soutien de la CCUNESCO, les réserves de biosphère ont eu plusieurs occasions d'accroître leur visibilité notamment lors d'un événement d'information et d'échange avec les parlementaires sur la Colline du Parlement à Ottawa, organisé par [l'Association canadienne des réserves de biosphère](#) et par la diffusion de la série de vidéos de l'UNESCO [#ProudToShare](#). Les réserves de biosphère contribuent également concrètement à la sauvegarde de notre biodiversité par des projets comme ARBRE 2018. Dans le cadre de ce projet, 100 000 arbres ont été plantés au sein de 14 des 18 réserves de biosphère canadiennes pour compenser de manière symbolique les émissions de gaz à effet de serre résultant du transport lié à la tenue du Sommet du G7, à Charlevoix.

Une mobilisation des savoirs a également été réalisée notamment grâce à la publication d'une série de documents de réflexion sur la réconciliation au sein des réserves de biosphère et d'un [guide sur l'évaluation des services écosystémiques](#). La Réserve de biosphère du Lac Bras d'Or a aussi fait l'objet [d'un document de réflexion](#) sur un mode de connaissance qui combine le savoir des Mi'kmaw et la science occidentale. Soulignons égale-

ment que la Réserve de biosphère du mont Saint-Hilaire, première réserve de biosphère de l'UNESCO au Canada, a célébré ses 40 ans.

### ■ Géoparcs

La Commission a soutenu plusieurs initiatives pour appuyer le développement des projets de géoparcs aspirants. La CCUNESCO a aussi soutenu les efforts pour faire avancer la réconciliation et l'engagement des Autochtones dans les géoparcs. Une première table ronde autochtone du réseau canadien des géoparcs s'est tenue au [Géoparc mondial UNESCO de Tumbler Ridge](#), et des Autochtones canadiens ont participé à la Conférence internationale des Géoparcs mondiaux de l'UNESCO en Italie. La Commission a aussi appuyé le projet de développement d'un document sur les meilleures pratiques pour l'engagement des Autochtones, destiné aux géoparcs mondiaux de l'UNESCO.

### ■ Groupe consultatif jeunesse

La structure du Groupe consultatif jeunesse (GCJ) a été révisée au cours de la dernière année pour permettre une collaboration plus étroite avec les responsables de programmes du secrétariat. Les membres du GCJ ont ainsi été mis à contribution lors de conférences ou pour les consultations menées par la Commission auprès de la société civile pour les différents ministères fédéraux et pour la Délégation permanente du Canada auprès de l'UNESCO. Les membres ont également contribué à l'élaboration de documents de réflexion, articles de blogue, [comme celui sur les fausses nouvelles](#), et guides pratiques. Le secrétariat a accordé son patronage à des initiatives pilotées par des membres du GCJ, notamment le *Big Data Challenge* de l'organisme STEM Fellowship et le lancement du film *Trails in Tandem*, un documentaire sur le sentier touristique du patrimoine Canol.



**Réseau des écoles associées de l'UNESCO** — Photo tirée de la vidéo [Réseau des écoles associées de l'UNESCO](#)

**Le Rocher Percé et le Cap Mont-Joli** — Photo: Marie-Claude Costisella

**Groupe consultatif jeunesse** — Les membres du Groupe jeunesse consultatif de la CCUNESCO



**Baie-Comeau et le fleuve  
St-Laurent** — Photo: Réserve  
mondiale de la biosphère  
Manicouagan-Uapishka

**La réserve de biosphère de  
Tsá Túé**

**La réserve de biosphère de  
Waterton** — Photo: Andrea  
Morehouse



**Réserve de biosphère du Lac  
Bras d'Or** — Photo tirée de la  
vidéo [Réserve de biosphère du  
lac Bras d'Or - Réconciliation  
avec la terre et avec les autres](#)

04

# Contribuer à l'avancement de sociétés inclusives



Faire en sorte qu'aucun groupe ne se sente exclu, désavantagé ou découragé; s'assurer que l'ouverture et l'écoute soient toujours les premiers réflexes face à un autre individu, une autre société, une autre culture: toutes nos actions concourent à favoriser le vivre-ensemble.



Symposium sur les langues autochtones de la CCUNESCO  
— 2018



Chief Morris Shannacappo  
et Claudette Commanda

— Symposium sur les langues autochtones de la CCUNESCO, en 2018. Photo: Jean Chartrand

### Les langues et les cultures autochtones à l'avant-scène

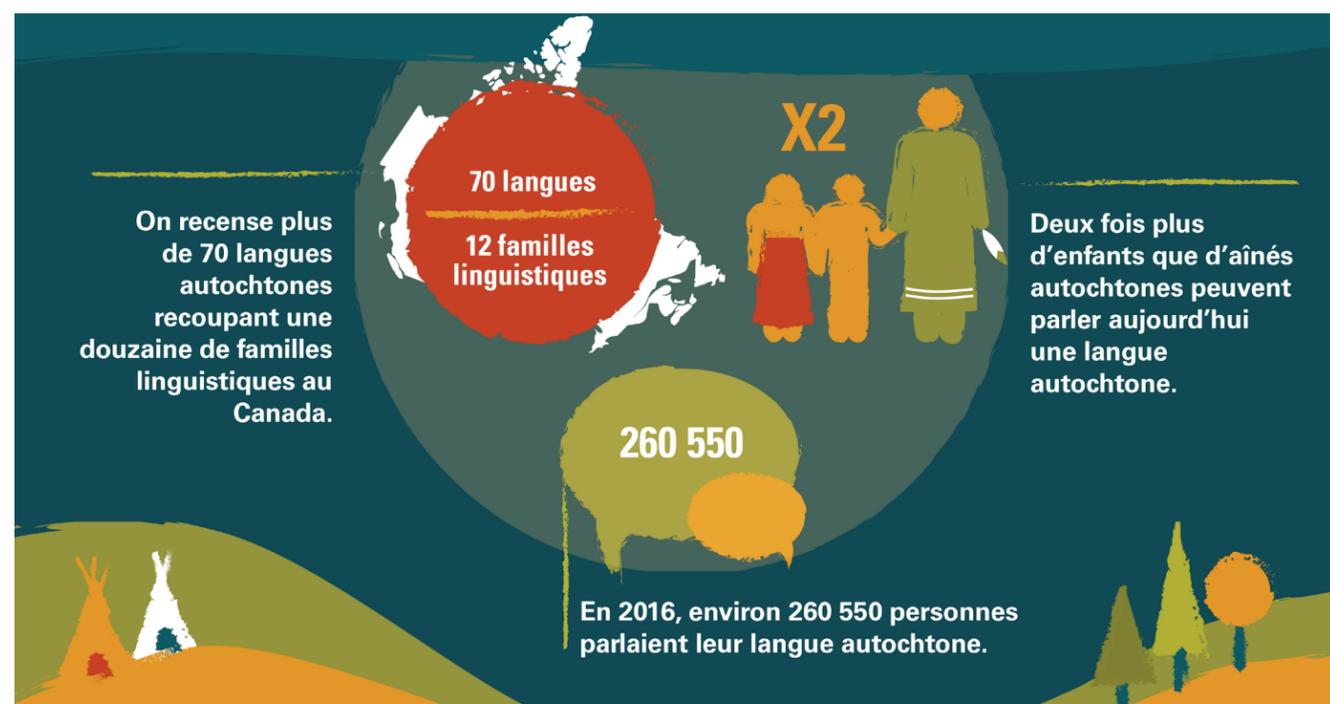
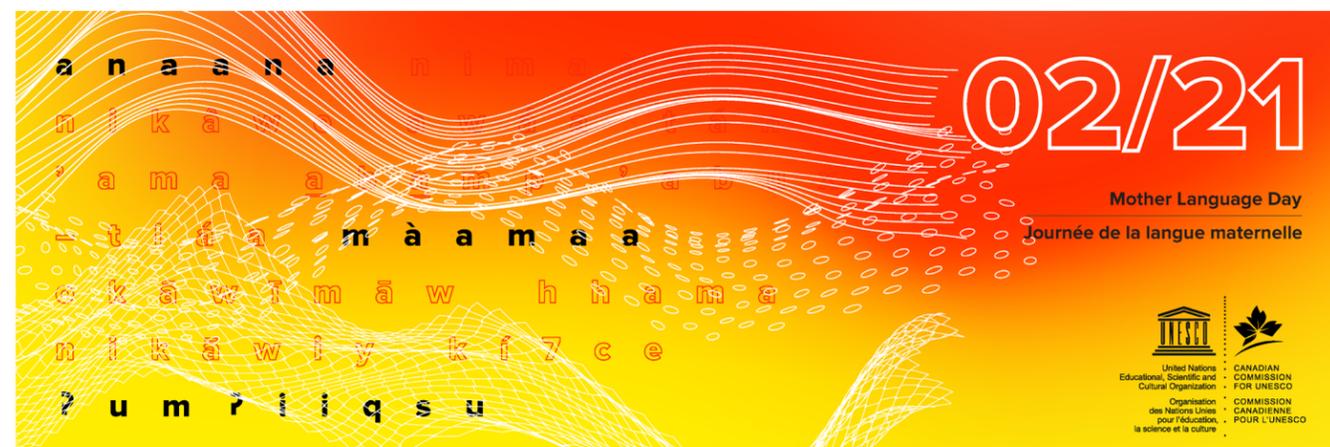
Avec plus de 70 langues autochtones parlées sur son territoire, le Canada est directement concerné par l'Année internationale des langues autochtones, proclamée pour 2019 par l'Organisation des Nations Unies. Cette année, la Commission canadienne pour l'UNESCO s'est particulièrement engagée à soutenir les initiatives qui valorisent les langues et les cultures autochtones.

#### ■ Promotion de l'Année internationale des langues autochtones à l'Assemblée générale

Lors de la 58e Assemblée générale annuelle de la CCUNESCO, du 6 au 8 juin 2018, les participants se sont penchés sur le rôle des langues et des cultures autochtones dans le développement durable, la vérité et réconciliation, la saine gouvernance et la paix. La CCUNESCO a produit une [vidéo](#) réunissant des extraits d'interventions de représentantes et représentants autochtones qui expliquent l'importance de la langue pour leur communauté.

#### ■ Présence et voix des peuples autochtones du Canada aux lancements de l'Année internationale des langues autochtones

Avec le soutien du Conseil des arts du Canada, la CCUNESCO a appuyé la participation d'experts en langues autochtones, dont le chef Ron Ignace, membre de notre Commission sectorielle Culture, Communication et Information, et d'artistes autochtones canadiens aux cérémonies de lancement de l'Année internationale des langues autochtones qui ont eu lieu à la Maison de l'UNESCO à Paris et au siège de l'Organisation des Nations Unies à New York. Il s'agissait d'événements d'importance pour bon nombre des partenaires de la Commission, et cela a représenté une contribution canadienne clé pour marquer le début de l'année et sensibiliser davantage à la situation des langues autochtones au pays et dans le monde.



#### ■ Un document de référence sur les langues autochtones

En collaboration avec Onowa McIvor, professeure de l'Université de Victoria, nous avons développé un document de référence sur les langues autochtones du Canada, repris dans une vidéo produite par la même université. Ce document suggère des moyens de participer à la vitalité des langues autochtones, comme apprendre le nom de sa région et les formules de politesse dans la langue autochtone locale. La CCUNESCO a largement diffusé ce document dans ses réseaux, notamment auprès des différents ministères et communautés diplomatiques.

#### ■ La vingtième Journée internationale de la langue maternelle

Cette année, la Journée internationale de la langue maternelle avait pour thème « Les langues autochtones, ça compte pour le développement, la construction de la paix et la réconciliation ». Le mot-clic #MaLangueCompte a accompagné la campagne numérique de la CCUNESCO et de ses partenaires autochtones le 21 février 2019. La CCUNESCO a aussi invité les internautes à partager leur expression ou leur mot préféré dans leur langue maternelle.

#### ■ Pour davantage de femmes en sciences

Encourager la participation des femmes dans le domaine des sciences fait partie de l'engagement soutenu de la CCUNESCO à construire des sociétés inclusives. En 2018-2019, la CCUNESCO a développé de nouveaux partenariats et soutenu différentes initiatives visant à attirer davantage de femmes et de filles en sciences, technologies, ingénierie et mathématiques (STIM) de même qu'à mettre en lumière les réalisations des femmes qui y font carrière.

#### ■ Les STIM en éducation

La CCUNESCO et l'organisme Parlons sciences ont tenu le 27 novembre 2018 une rencontre visant à cibler les moyens d'offrir à la jeunesse canadienne une éducation inclusive, équitable et de qualité, ce qui passe notamment par l'apprentissage des STIM. Parmi les idées fortes de la rencontre, on note le besoin de collaboration entre les personnes impliquées et l'importance d'un apprentissage axé sur les compétences.

#### ■ Le balado 20 %

Nous avons soutenu la production de 20 %, un balado qui présente des entrevues avec des femmes menant de brillantes carrières en STIM. Coproduit par l'Association francophone pour le savoir et le magazine *Québec Science*, le balado doit son titre à la proportion de femmes qui œuvrent dans les secteurs des sciences et des technologies. Sa première saison présente 22 de ces professionnelles, parmi lesquelles la présidente de Médecins sans frontières Joanne Liu et l'ingénieure de la NASA Farah Alibay.



#### #MaLangueCompte

— Bannière développée dans le cadre de la campagne numérique pour la Journée internationale de la langue maternelle

**Familles linguistiques** — Image tirée du document de référence « Les langues autochtones au Canada »



**Cérémonie canadienne de remise des bourses L'Oréal-UNESCO pour les Femmes et la Science** — Ambassade de France au Canada. Photo: L'Oréal Canada

### ■ Les bourses L'Oréal-UNESCO Pour les Femmes et la Science

Jacquelyn Cragg, Stefanie N. Rezan-soff, Erin McConnell, Jalina Bielaska Da Silva et Adina Madularea ont reçu le 26 novembre 2018, à l'ambassade de France au Canada, les bourses L'Oréal-UNESCO pour les Femmes et la Science. La CCUNESCO et L'Oréal Canada remettent ces bourses chaque année à cinq chercheuses canadiennes de niveau doctoral et postdoctoral dont les travaux sont particulièrement prometteurs.

### ■ Dialogue Sciences & Politiques

Avec le soutien de la CCUNESCO, Tina Gruosso, coprésidente du groupe de défense montréalais Dialogue Sciences & Politiques et chercheuse postdoctorale à l'Université McGill, a pris part à une table ronde du Fonds de recherche du Québec où elle a proposé aux jeunes des façons de s'impliquer dans la gouvernance en recherche et en politiques scientifiques.

### ■ Journée internationale des femmes et des filles en science

*#LesSciencesAuFéminin*  
Pour souligner le 11 février, la Journée internationale des femmes et filles en science, la CCUNESCO a fait la promotion sur son blogue et dans les médias sociaux d'un éventail d'événements qui mettent de l'avant les femmes en sciences et qui cherchent à donner aux filles et aux femmes le goût des sciences. Parmi ces initiatives figuraient : le Rédact-o-thon Wikipédia orchestré par Ingenium – le Musée des sciences et de la technologie du Canada ; une série de conférences sur les femmes et l'eau à l'Université de la Saskatchewan ; ainsi qu'une table ronde diffusée en direct sur Facebook sur le parcours et le travail des femmes scientifiques du Musée royal de l'Ontario.



### ■ Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale

Le 21 mars 2019, la CCUNESCO et la Coalition des municipalités inclusives ont souligné la Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale par une campagne de sensibilisation accompagnée du mot-clic *#ÇaCommenceParMoi*. Cette campagne a mis l'accent sur l'importance d'aller à la rencontre des autres, de découvrir leur culture et de diffuser largement ces messages positifs.



### **#ÇaCommenceParMoi**

— Visuel de campagne pour la Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale

05

# Promouvoir la littératie médiatique et soutenir les journalistes

Le monde de l'information change et la CCUNESCO soutient les initiatives qui aident les journalistes et le grand public à composer avec les risques de nouveaux enjeux. Par exemple, les journalistes font face à des défis importants en couvrant les actes de terrorisme. Sans le vouloir, cette couverture peut amplifier la portée des actes ou des discours haineux ou encore compromettre la sécurité des spécialistes de l'information et de leur famille.



**Médias, terrorisme et autres violences** — Panel organisé par CBC/Radio-Canada, l'INSI et la CCUNESCO

**Les médias face au terrorisme : manuel pour les journalistes** — Jean-Paul Marthoz

■ **Promotion d'une couverture médiatique juste et équilibrée du terrorisme**

La Commission a soutenu le [Programme international pour le développement de la communication \(PIDC\)](#) de l'UNESCO dans ses efforts pour encourager une couverture médiatique juste et équilibrée des enjeux liés au terrorisme. Parmi les outils développés avec notre appui, nous trouvons des programmes et des outils d'enseignement, ainsi que des ateliers de renforcement des capacités. Les initiatives sont pilotées dans sept pays : la Tunisie, le Chad, le Nigéria, le Cameroun, la Belgique, le Canada et l'Australie.

■ **Médias et terrorisme**

La CCUNESCO s'est associée à CBC/Radio-Canada et à l'[International News Safety Institute](#) pour offrir aux journalistes une journée de formation ayant pour thèmes la couverture des attaques terroristes et la sécurité des journalistes.

■ **Jean-Paul Marthoz sur le journalisme et le terrorisme**

En partenariat avec le [Centre de prévention de la radicalisation menant à la violence](#) et l'École de journalisme et de communication de l'Université Carleton, nous avons présenté le 26 septembre 2018 un atelier de Jean-Paul Marthoz, auteur du guide de l'UNESCO [Les médias face au terrorisme : manuel pour les journalistes](#). L'atelier a permis aux journalistes et aux étudiantes et étudiants d'approfondir leur compréhension des enjeux de la couverture médiatique de l'extrémisme violent.

■ **Détecter les fausses nouvelles, c'est l'affaire de tous**

Avec le concours d'[HabiloMédias](#) et de notre Groupe consultatif jeunesse, nous avons consacré [un article de blogue](#) aux moyens de se protéger contre les fausses nouvelles. L'article propose des stratégies pour aiguiser son sens critique et limiter la propagation des fausses nouvelles.

